

## THEMA: Kranten en tijdschriften

LESKAART: Ik zie, ik zie .....

(4.3)

### LESDOELEN

Op de leskaart staat vermeld:

- De leerling leert waarom foto's en plaatjes belangrijk zijn in een tijdschrift.

### ALGEMENE INFORMATIE

#### *Beginsituatie:*

De leerling kan aangeven of hij iets wel of niet mooi vindt.

#### *Tijdsindicatie:*

Ongeveer: 2 - 3 uur

#### *Materiaal:*

- enkele tijdschriften met veel plaatjes en foto's
- schaar/lijm
- pen/potlood
- twee hele grote vellen papier (A2)
- groot vel papier (A3)
- twee tekenblaadjes
- kleurpotloden (keuzeopdracht)
- waterverf (keuzeopdracht)
- tekenblaadje (keuzeopdracht)

#### *Uitvoering:*

Opdrachten:    alleen  
                          schriftelijk/doe

Afsluiting:     alleen/samen

Keuzeopdr.:    alleen  
                          schriftelijk/doe

### VOORBEREIDING

Verzamel een aantal tijdschriften. Als achtergrondinformatie bij deze opdracht moet u bedenken dat foto's in tijdschriften worden gebruikt om zowel de tekst te verduidelijken als het trekken van de aandacht van de lezer, in de hoop dat de lezer het artikel (eerder) gaat lezen. Dit principe wordt ook veelvuldig gebruikt in reclame.

Bedenk en overleg met de leerling van tevoren welke twee kinderen uit de klas betrokken worden bij de afsluiting.

### INSTRUCTIE EN BEGELEIDING

*Opdracht 1+2*       -

*Opdracht 3*       Als de leerling moeite heeft met het bedenken van redenen, kunt u samen door een tijdschrift bladeren en vragen stellen als:

- Wat zie je op de foto?
- Staat dat ook in de bijbehorende tekst?
- Waar denk je aan bij deze foto?
- Waarom zouden ze deze foto bij de tekst geplaatst hebben?

*Opdracht 4*       -

*Opdracht 5*       -

*Afsluiting*            Bespreek met de leerling hoe hij het onderzoekje onder twee klasgenoten wil aanpakken.

*Keuzeopdracht 1*    Een geschikte afbeelding kan ook worden gezocht op het internet. Via bijvoorbeeld [www.google.nl](http://www.google.nl) kan op trefwoord naar afbeeldingen worden gezocht.

#### BEOORDELING

Naast de mate waarin de leerling in staat is om op het eigen leerproces te reflecteren (zie voor richtlijnen Algemene handleiding) zijn de volgende inhoudelijke aandachtspunten bij de beoordeling van belang:

- Opdracht 1 en 2*
- Zijn de vragen voldoende beantwoord?
  - Is er variatie in beschrijvingen tussen de foto's. Heeft de leerling bij een nieuwe foto ook extra/nieuwe aspecten beschreven?
- Opdracht 3*
- Heeft de leerling gemeenschappelijke elementen uit de drie foto's gehaald?
- Opdracht 4*
- Kan de leerling zelfstandig redenen geven waarom foto's in tijdschriften staan?
  - Getuigen de gevonden plaatjes en foto's van beheersing van de functies?
  - Kan de leerling zijn keuzes ook motiveren?
- Opdracht 5*
- Ziet het geheel er verzorgd uit? (netjes geknipt, geplakt en geschreven?)
  - Kan de leerling gevoelens die door middel van foto's worden opgeroepen verwoorden?
- Afsluiting*
- Kan de leerling goed uitleggen en samenwerken?
  - Kan de leerling verwoorden wat de medeleerling heeft gezegd over een foto?
  - Kan de leerling de overeenkomsten tussen de antwoorden bepalen?
  - Kan de leerling een reden geven voor de overeenkomsten?
- Keuzeopdracht 1*
- Getuigt het gevonden of getekende plaatje van beheersing van de redenen?
  - Getuigt het gevonden of getekende plaatje van originaliteit?
  - Kan de leerling de keuze van de gevonden afbeelding motiveren?
  - Ziet het geheel er verzorgd uit? (netjes geknipt, geplakt en geschreven?)